

# FIȘA DISCIPLINEI

## Anul universitar 2025/2026

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de Învățământ superior	Universitatea din București
1.2. Facultatea	de Teologie Ortodoxă
1.3. Departamentul	de Teologie Istorică, Biblică și Filologie
1.4. Domeniul de studii	Teologie
1.5. Ciclul de studii	Master
1.6. Programul de studii	Exegeză și Ermineutică

### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	<i>Teme de Teologie Biblică – Numirile dumnezeiești. Teologia Scripturilor în iconografia Bisericii</i>						
2.2. Titularul activităților de curs	Preda Ionel Sabin						
2.3. Titularul activităților de seminar	Preda Ionel Sabin						
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	O

### 3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. Din care Curs	2	3.3. Seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	36	3.5. Din care Curs	24	3.6. Seminar	12
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminare/ laborator, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutorat					24
Alte activități-îndrumări disertații					15
3.7. Total ore de studiu individual					114
3.8. Total ore pe semestru					150
3.9. Număr de credite					6

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu tablă și proiector
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală dotată cu tablă și proiector

## 6. Rezultatele învățării

<b>Cunoștințe</b>	<p>1. Studentul/absolventul descrie conținutul și istoria textelor biblice și mesajul literal și simbolic al acestora.</p> <p>Studentul/absolventul descrie sistematic și rațional concepte privind explicarea și interpretarea contextelor noi, în care se aplică legile traducerii și interpretării textelor sacre, oferind răspunsuri la provocările actuale în exegeză și ermineutică.</p> <p>Studentul/absolventul descrie pe baze biblice principiile și normele morale creștine, sistematizează concepte etice precum binele, răul și infracțiunea, pedepse și recompense morale etc., distinge și ierarhizează faptele și acțiunile sale și ale semenilor săi, înțelegând și anticipând consecințele acestor fapte și acțiuni din perspectiva valorilor sociale și ale Evangheliei.</p> <p>Absolventul deține informații solide privind evoluția gândirii și a literaturii creștine de-a lungul istoriei.</p> <p>Absolventul cunoaște tehnici și mijloace de îndrumare duhovnicească, pe baze biblice, pentru persoane de toate vârstele, grupuri și organizații.</p> <p>Absolventul cunoaște metodologia teoretică utilizată în cercetarea științifică ce constă în efectuarea unor analize de fond, construirea unei ipoteze, testarea acesteia, evaluarea datelor și încheierea rezultatelor.</p>
<b>Aptitudini</b>	<p>Studentul/absolventul aplică metode exegetice, inclusiv cu ajutorul unor discipline auxiliare.</p> <p>Studentul/absolventul analizează sistematic teorii și concepte teologice și acceptă dialogul cu privire la o varietate de teme controversate, pe baza exegezei scripturistice, identificând fundamente creștine comune mai multor grupuri religioase.</p> <p>În baza unei gândiri reflexive, studentul/absolventul aplică principiile și normele morale creștine, fundamentate scripturistic și patristic.</p> <p>Absolventul utilizează idei și argumente din literatura creștină în contexte diverse, completând ori dezvoltând noi direcții ale gândirii teologice.</p> <p>Absolventul îndrumă, pe baze biblice, persoanele care doresc să-și schimbe credința în procesele legate de convertirea la Ortodoxie, în dezvoltarea lor personală pe noua cale religioasă, și efectuarea convertirii în sine.</p> <p>Absolventul dezvoltă alianțe, contacte sau parteneriate și realizează schimburi de informații cu alte persoane. Promovează colaborările integrate și deschise în cadrul cărora diferite părți interesate creează în comun inovații și cercetare cu o valoare bine determinată. Își creează profilul sau marca personală și se face vizibil(ă) și accesibil(ă) în medii de relaționare față în față și online.</p>

<b>Responsabilitate și autonomie</b>	<p>Studentul/absolventul distinge între diferitele sensuri ale textului biblic (literal, metaforic, simbolic, mistic etc.) și interpretează conținutul acestora pentru a crește spiritual și pentru a-i ajuta pe alții în dezvoltarea duhovnicească, aplicând corespunzător evenimente și texte biblice în contexte didactice și/sau liturgice. Studentul/absolventul gândește critic, monitorizează și respectă teorii, doctrine și reglementări privind erminia și exegeza, evitând erori doctrinare și acceptând păreri noi în limitele dogmatice și canonice.</p> <p>Studentul/absolventul ia decizii responsabile și argumentate biblic, privind faptele și acțiunile semenilor săi, evaluează valoric rezultatele acțiunilor acestora în raport cu stadiul contemporan al vieții social-comunitare.</p> <p>Absolventul comunică argumentat păreri și idei teologice, face sinteze și poate crea concepte noi pe baza informațiilor deținute, având capacitatea de acceptare a diversității opiniilor și ideilor. Absolventul acordă asistență biblică persoanelor și grupurilor care caută îndrumări cu privire la convingerile lor religioase sau sprijin în experiența lor spirituală, astfel încât să fie confirmați și încrezători în credința lor religioasă.</p> <p>Absolventul dă dovadă de considerație față de ceilalți, precum și de colegialitate. Ascultă, oferă feedback și răspunde în mod perceptiv altora, ceea ce implică, de asemenea, supravegherea și conducerea personalului într-un cadru profesional.</p> <p>Redactează și editează texte științifice, academice sau administrative pe diferite teme, cu rigoare deontologică.</p>
--------------------------------------	---

## 7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Considerații generale. Terminologia doxologică biblică și formarea literaturii imnografice.	Prelegere, discuții	
2. Primele imne ale Bisericii – Odele Biblice		
3. Primele imne ale Bisericii – Evanghelia Sfântului Luca		
4. Alte imne nou-testamentare și post-apostolice		
5. Poezia creștină siriacă – Sf. Efrem Sirul		
6. Sfântului Roman Melodul. Condacul.		
7. Condacele Nașterii		
8. Condacul Buneivestiri		
9. Condacele Învierii (1)		
10. Condacele Învierii (2)		
11. Condacul Înălțării		
12. Condacul Pogorârii Duhului Sfânt.		

## Bibliografie

### Izvoare

SF. DIONISIE AREOPAGITUL, Opere complete, Paideia  
SF. MELITON AL SARDELOR, Omilia pascală  
SF. EFREM SIRUL, Imne Nașterii și Arătării Domnului, Deisis  
SF. EFREM SIRUL, Imne Păresimilor, Azimelor, Răstignirii și Învierii, Deisis  
Sf. Efrem Sirul, Imnele Raiului, Deisis  
SF. ROMAN MELODUL, Imne, Ed. Bizantină  
SF. ROMAN MELODUL, Imnele Sfintei Scripturi, Doxologia  
SF. ROMAN MELODUL, Imne Teologice, Doxologia

### Literatură auxiliară

AGOURIDIS, S., *Comentariu la Apocalipsă*, Ed. Bizantină, 1997  
GHERASIM, Monahul Micraghiannanitul, *Sfințita Imnografie în Vechiul și Noul Testament*, în volumul Ὑμνήτωρ, Veria 2001  
KOUREMBELES, Ioannis G., *Hristologia Sfântului Roman Melodul și importanța ei soteriologică*, Doxologia  
KOUREMBELES, Ioannis G., *Viziunea teologică a sfântului Roman Melodul*, Doxologia  
LOGIN, Cezar, *Cântările lui Moise: stihologia canoanelor Utreniei*, în revista Altarul Banatului anul XVIII, nr. 4-6, 2007, pp. 89-96  
LOGIN, Cezar, *Înainteprăznuirea Nașterii Domnului în ritul bizantin. Origine, dezvoltare, structură, ritual și imnografie* (teză de doctorat), Cluj-Napoca 2017  
MACARIE SIMONOPETRITUL, *Triodul explicat*, ed. Deisis, Sibiu 2008  
REICHMUTH, Roland Joseph, *Tipologia în condacele autentice ale Sfântului Roman Melodul*, Doxologia  
WELLESZ, Egon, *History of Byzantine Music and Hymnography*, Oxford University Press

7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Prezentare generală a metodologiei seminarului	Discuții	
2. Primele imne ale Bisericii – Odele Biblice		
3. Primele imne ale Bisericii – Evanghelia Sfântului Luca		
4. Alte imne nou-testamentare	Suștinere de referate și analiza lor	
5. Poezia creștină siriacă – Sf. Efrem Sirul	Suștinere de referate și analiza lor	
6. Paralelismul și chiasmul în condacul Nașterii	Suștinere de referate și analiza lor	
7. Imnografia Nașterii	Suștinere de referate și analiza lor	
8. Imnografia Bunevestiri	Suștinere de referate și analiza lor	
9. Imnografia Învierii (1).	Suștinere de referate și analiza lor	
10. Imnografia Învierii (2)	Suștinere de referate și analiza lor	
11. Imnografia Înălțării	Suștinere de referate și analiza lor	
12. Imnografia Înălțării	Suștinere de referate și analiza lor	

### Bibliografie:

MINEI (12 volume, Ed IBMBOR)  
TRIOD, Ed. IBMBOR  
PENTICOSTAR, Ed. IBMBOR  
SF. DIONISIE AREOPAGITUL, Opere complete, Paideia  
SF. MELITON AL SARDELOR, Omilia pascală  
SF. EFREM SIRUL, Imne Nașterii și Arătării Domnului, Deisis  
SF. EFREM SIRUL, Imne Păresimilor, Azimelor, Răstignirii și Învierii, Deisis  
Sf. Efrem Sirul, Imnele Raiului, Deisis  
SF. ROMAN MELODUL, Imne, Ed. Bizantină  
SF. ROMAN MELODUL, Imnele Sfintei Scripturi, Doxologia  
SF. ROMAN MELODUL, Imne Teologice, Doxologia

### Literatură auxiliară

AGOURIDIS, S., *Comentariu la Apocalipsă*, Ed. Bizantină, 1997  
GHERASIM, Monahul Micraghiannanitul, *Sfințita Imnografie în Vechiul și Noul Testament*, în volumul Ὑμνήτωρ, Veria 2001  
KOUREMBELES, Ioannis G., *Hristologia Sfântului Roman Melodul și importanța ei soteriologică*, Doxologia  
KOUREMBELES, Ioannis G., *Viziunea teologică a sfântului Roman Melodul*, Doxologia

LOGIN, Cezar, Cântările lui Moise: stihologia canoanelor Utreniei, în revista Altarul Banatului anul XVIII, nr. 4-6, 2007, pp. 89-96  
 LOGIN, Cezar, Înaintepăznuirea Nașterii Domnului în ritul bizantin. Origine, dezvoltare, structură, ritual și imnografie (teză de doctorat), Cluj-Napoca 2017  
 MACARIE SIMONOPETRITUL, Triodul Explicat, ed. Deisis, Sibiu 2008  
 REICHMUTH, Roland Joseph, Tipologia în condacele autentice ale Sfântului Roman Melodul, Doxologia  
 WELLESZ, Egon, History of Byzantine Music and Hymnography, Oxford University Press

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Programa disciplinei a fost aprobată de către Sfântul Sinod, fiind normativă tuturor Facultăților de Teologie Ortodoxă din România.

**9. Evaluare**

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	Evaluare finală	Examen scris/oral/grilă	70
9.5. Seminar	Verificare pe parcurs	Test de evaluare	30
<b>Standard minimum de performanță</b>			
Rezolvarea unor itemi de evaluare cu grad mediu de complexitate, folosind cunoștințele acumulate.			

Data Completării  
26.09.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în  
departament

Semnătura Directorului de  
Departament

30.09.2025