

Norme Anuar FTOUB 2023

1. Structura textului propus

- Toate textele propuse se trimit, via e-mail, doar la adresa anuar@ftoub.unibuc.ro. Autorii se vor asigura că au primit o confirmare din partea redacției.
- Sunt acceptate texte redactate în limbile română, engleză, franceză și germană.
- Fiecare text trebuie transmis în format Microsoft Office, împreună cu un **abstract în limba engleză** (aprox. 10-15 rânduri), indiferent de limba în care este redactat studiul. Abstractul este redactat fără aliniat, font Times New Roman, **dimensiune 10**, spațiere la **1 rând**.
- Fiecare studiu trebuie să aibă și o variantă agreată de autor a **titlului tradus** în limba engleză (dacă studiul este în limbile română, franceză, germană) sau în română (dacă este într-o limbă de circulație internațională).
- Fiecare studiu trebuie transmis cu aprox. **3-5 cuvinte cheie** în limba engleză.
- Fiecare studiu trebuie transmis împreună cu o **descriere a autorului** în limba română, conținând: prenume, nume, (anul nașterii), treapta ierarhică (în funcție de caz), afilierea instituțională, o selecție de titluri publicate (în egală măsură recente, valabile pentru anul 2021, cât și publicate anterior, dar reprezentative pentru culoarul de cercetare, **maxim 3 titluri**), adresa de e-mail. Titlurile selectate vor fi redactate conform normelor Anuarului.
- Fiind un volum de studii diferite, fără bibliografie centralizată, nu este necesar să oferiți o listă bibliografică la finalul studiului. În schimb, toate referințele bibliografice se vor regăsi complete în notele de subsol.
- Toate studiile vor folosi abrevierile cărților biblice urmând tabelul de mai jos.
- **Dimensiunea corpului de text: 12, spațiere 1 rând, dimensiunea aliniatului 1 cm.**
- **Dimensiunea corpului de note de subsol: 10, spațiere 1 rând, fără aliniat.**

- **Dimensiunea corpului de text citat (mai mare de 3 rânduri): 10, spațiere 1 rând, fără aliniat, aranjat la distanță de 1 cm față de latura stângă a paginii**, despărțit de corpul de text anterior printr-un rând [ENTER] și de cel ulterior tot printr-un rând [ENTER].
- **Font Times New Roman** (corp de text, corp de note de subsol, corp de text citat, legende, abstract, titlu, traducere titlu, cuvinte cheie).
- Toate citatele sau mențiunile care utilizează alfabet diferite (greacă, ebraică, siriacă, slavonă, rusă etc.) vor fi redactate prin **funcția Unicode, font Times New Roman**. Nu se va folosi funcția Simbol a programului Microsoft Office! Nu se vor folosi fonturi speciale sau programe diferite de redactare a alfabetului non-latin.
- Textul va fi împărțit de autor în capitole și subcapitole, după caz. Fiecare capitol și subcapitol va fi despărțit de textul anterior printr-un rând liber. Subsubcapitolele nu se despart de textul anterior printr-un rând liber. Dimensiunea titlurilor capitolelor și subcapitolelor, subsubcapitolelor este 12, aranjate cu aliniat de 1 cm). Între capitol/subcapitol și textul propriu-zis al capitolului/subcapitolului nu se lasă un rând liber. Exemplu:

1. Capitol Elemente introductive (bold)

Text text text text...

2. Capitol Contextul redactării textului

Text text text text...

2.1. Subcapitol Contextul istoric (italic)

Text text text text...

2.2. Subcapitol Contextul religios

2.2.1. Subsubcapitol. Islamul. (italic, dar în cazul subsubcapitolelor, acestea continuă imediat cu textul propriu-zis, pe același rând, și nu sunt despărțite de un rând liber de corpul principal de text). Text text text text...

Nu se va abuza de foarte multe subsubcapitole.

2. Reguli pentru corpul textului

2.1. Funcții, grade, titluri academice/bisericești:

- Profesor > Prof. [dacă este la început] / prof. [dacă este precedat de o altă particulă, de ex. „Pr.”];
- Academician > Acad. [dacă este la început] / acad. [dacă este precedat de o altă particulă, de ex. „Pr.”];
- Doctor/ Dr. > Dr.;
- Diacon > Diac.;
- Arhidiacon > Arhid.;
- Arhimandrit > Arhim.;

2.2. Reguli de citare în corpul textului:

1) **Toate citatele biblice**, indiferent de natura textului propus pentru Anuar (cercetare biblică sau alt domeniu), vor fi abbreviate conform listei de abrevieri în uz la Revista *Studii Teologice* (fără punct după abreviere). Doar referințele care menționează textul și numărătoarea diferită a Septuagintei (citări specifice Septuagintei), vor fi urmate de menționarea de LXX (nonitalic, între paranteze), deși este de preferat să fie utilizată mereu referința uzuală din ediția sinodală curentă.

Model: *In* 3, 14, *Ps* 11, 1 (LXX).

Citatele biblice se redactează fără italice, între ghilimele.

Ex.: „La început a făcut Dumnezeu cerul și pământul” (*Fc* 1, 1).

În general, se are în vedere ca referințele biblice să fie trecute în corpul textului, imediat după citatul biblic, între paranteze. Ele vor fi menționate în notele de subsol doar atunci când acestea conțin referințe, mențiuni, dezvoltări suplimentare, iar nu doar mențiunea locului biblic.

Listă abrevieri biblice:

Titlu	Română	Engleză	Germană	Franceză
<i>Facere</i>	<i>Fc</i>	<i>Gen</i>	<i>Gen</i>	<i>Gn</i>
<i>Ieșire</i>	<i>Iș</i>	<i>Ex</i>	<i>Ex</i>	<i>Ex</i>
<i>Levitic</i>	<i>Lv</i>	<i>Lev</i>	<i>Lev</i>	<i>Lv</i>
<i>Numeri</i>	<i>Nm</i>	<i>Num</i>	<i>Num</i>	<i>Nb</i>

<i>Deuteronom</i>	<i>Dt</i>	<i>Deut</i>	<i>Dtn</i>	<i>Dt</i>
<i>Iosua</i>	<i>Ios</i>	<i>Josh</i>	<i>Jos</i>	<i>Jos</i>
<i>Judecători</i>	<i>Jd</i>	<i>Judg</i>	<i>Jdc</i>	<i>Jg</i>
<i>Rut</i>	<i>Rut</i>	<i>Ruth</i>	<i>Ruth</i>	<i>Rt</i>
<i>1-4 Regi</i>	<i>1-4 Rg</i>	<i>1-4 Kings</i>	<i>1-4 Reg</i>	<i>1-4 R</i>
<i>1-2 Paralipomena</i>	<i>1 Par, 2 Par</i>	<i>1-2 Chr</i>	<i>1-2 Chr</i>	<i>1-2 Ch</i>
<i>Ezdra</i>	<i>Ezr</i>	<i>Ezra</i>	<i>Ezra</i>	<i>Esd</i>
<i>Neemia</i>	<i>Ne</i>	<i>Neh</i>	<i>Neh</i>	<i>Ne</i>
<i>Estera</i>	<i>Est</i>	<i>Esth</i>	<i>Est</i>	<i>Est</i>
<i>Iov</i>	<i>Iov</i>	<i>Job</i>	<i>Hi</i>	<i>Jb</i>
<i>Psalmi</i>	<i>Ps</i>	<i>Ps</i>	<i>Ps</i>	<i>Ps</i>
<i>Proverbe</i>	<i>Pr</i>	<i>Prov</i>	<i>Prov</i>	<i>Pr</i>
<i>Ecclesiastul</i>	<i>Ecc</i>	<i>Eccl</i>	<i>Koh</i>	<i>Ecc/Qu</i>
<i>Cântarea Cântărilor</i>	<i>Cânt</i>	<i>Song</i>	<i>Cant</i>	<i>Ct</i>
<i>Isaia</i>	<i>Is</i>	<i>Isa</i>	<i>Jes</i>	<i>Is</i>
<i>Ieremia</i>	<i>Ir</i>	<i>Jer</i>	<i>Jer</i>	<i>Jr</i>
<i>Plângerile lui Ieremia</i>	<i>Plg</i>	<i>Lam</i>	<i>Thr</i>	<i>Lm</i>
<i>Iezechiel</i>	<i>Iz</i>	<i>Ezek</i>	<i>Ez</i>	<i>Ez</i>
<i>Daniel</i>	<i>Dn</i>	<i>Dan</i>	<i>Dan</i>	<i>Dn</i>
<i>Osea</i>	<i>Os</i>	<i>Hos</i>	<i>Hos</i>	<i>Os</i>
<i>Amos</i>	<i>Am</i>	<i>Am</i>	<i>Am</i>	<i>Am</i>
<i>Miheia</i>	<i>Mi</i>	<i>Mic</i>	<i>Mi</i>	<i>Mi</i>
<i>Ioil</i>	<i>Ioil</i>	<i>Joel</i>	<i>Joel</i>	<i>Jl</i>
<i>Avdie</i>	<i>Avd</i>	<i>Ob</i>	<i>Ob</i>	<i>Ab</i>
<i>Iona</i>	<i>Iona</i>	<i>Jon</i>	<i>Jon</i>	<i>Jon</i>
<i>Naum</i>	<i>Naum</i>	<i>Nah</i>	<i>Nah</i>	<i>Na</i>
<i>Avacum</i>	<i>Avc</i>	<i>Hab</i>	<i>Hab</i>	<i>Ha</i>
<i>Sofonie</i>	<i>Sof</i>	<i>Zeph</i>	<i>Zeph</i>	<i>So</i>
<i>Agheu</i>	<i>Ag</i>	<i>Hag</i>	<i>Hag</i>	<i>Ag</i>
<i>Zaharia</i>	<i>Za</i>	<i>Zech</i>	<i>Sach</i>	<i>Za</i>
<i>Maleahi</i>	<i>Mal</i>	<i>Mal</i>	<i>Mal</i>	<i>Mal</i>
<i>Tobit</i>	<i>Tob</i>	<i>Tob</i>	<i>Tob</i>	<i>Tb</i>
<i>Iudita</i>	<i>Idt</i>	<i>Jdt</i>	<i>Jdt</i>	<i>Jdt</i>
<i>Baruh</i>	<i>Bar</i>	<i>Bar</i>	<i>Bar</i>	<i>Ba</i>
<i>Epistola lui Ieremia</i>	<i>Epist</i>	<i>Let Jer</i>	<i>EpJer</i>	
<i>Cântarea celor trei tineri</i>	<i>Tin</i>	<i>Song of Thr</i>		
<i>Cartea a III-a a lui Ezdra</i>	<i>3 Ezr</i>		<i>3 Esr</i>	
<i>Înțelepciunea lui Solomon</i>	<i>Sol</i>	<i>Wis</i>	<i>Weish</i>	<i>Sg</i>
<i>Înțelepciunea lui Iisus Sirah</i>	<i>Sir</i>	<i>Sir</i>	<i>Sir</i>	<i>Si</i>

<i>Istoria Susanei</i>	<i>Sus</i>	<i>Sus</i>		
<i>Bel și balaurul</i>	<i>Bel</i>	<i>Bel</i>		
<i>1-3 Macabei</i>	<i>1-3 Mac</i>	<i>1-3 Macc</i>	<i>1-3 Makk</i>	<i>1-3 M</i>
<i>Manase</i>	<i>Man</i>	<i>Pr Man</i>	<i>OrMan</i>	
<i>Matei</i>	<i>Mt</i>	<i>Mt</i>	<i>Mt</i>	<i>Mt</i>
<i>Marcu</i>	<i>Mc</i>	<i>Mk</i>	<i>Mk</i>	<i>Mc</i>
<i>Luca</i>	<i>Lc</i>	<i>Lk</i>	<i>Lk</i>	<i>Lc</i>
<i>Ioan</i>	<i>In</i>	<i>Jn</i>	<i>Joh</i>	<i>Jn</i>
<i>Faptele Apostolilor</i>	<i>FA</i>	<i>Acts</i>	<i>Act</i>	<i>Ac</i>
<i>Romani</i>	<i>Rm</i>	<i>Rom</i>	<i>Röm</i>	<i>Rm</i>
<i>1-2 Corinteni</i>	<i>1-2 Co</i>	<i>1-2 Cor</i>	<i>1-2 Kor</i>	<i>1-2 Co</i>
<i>Galateni</i>	<i>Ga</i>	<i>Gal</i>	<i>Gal</i>	<i>Ga</i>
<i>Efeseni</i>	<i>Ef</i>	<i>Eph</i>	<i>Eph</i>	<i>Ep</i>
<i>Filipeni</i>	<i>Flp</i>	<i>Phil</i>	<i>Phil</i>	<i>Ph</i>
<i>Coloseni</i>	<i>Col</i>	<i>Col</i>	<i>Kol</i>	<i>Col</i>
<i>1-2 Tesaloniceni</i>	<i>1-2 Tes</i>	<i>1-2 Thess</i>	<i>1-2 Thess</i>	<i>1-2 Th</i>
<i>1-2 Timotei</i>	<i>1-2 Tim</i>	<i>1-2 Tim</i>	<i>1-2 Tim</i>	<i>1-2 Tm</i>
<i>Tit</i>	<i>Tit</i>	<i>Titus</i>	<i>Tit</i>	<i>Tt</i>
<i>Filimon</i>	<i>Flm</i>	<i>Philem</i>	<i>Phlm</i>	<i>Phm</i>
<i>Evrei</i>	<i>Evr</i>	<i>Heb</i>	<i>Hebr</i>	<i>He</i>
<i>Iacov</i>	<i>Iac</i>	<i>Jas</i>	<i>Jak</i>	<i>Jc</i>
<i>1-2 Petru</i>	<i>1-2 Ptr</i>	<i>1-2 Pet</i>	<i>1-2 Petr</i>	<i>1-2 P</i>
<i>1-3 Ioan</i>	<i>1-3 In</i>	<i>1-3 Jn</i>	<i>1-3 Joh</i>	<i>1-3 Jn</i>
<i>Iuda</i>	<i>Iuda</i>	<i>Jude</i>	<i>Jud</i>	<i>Jd</i>
<i>Apocalipsa</i>	<i>Ap</i>	<i>Rev</i>	<i>Apk</i>	<i>Ap</i>

2) Referință minimalistă: (*Didahii*) / (*Canonul 7 Sinodul VI Ec.*) etc.

3) Citatele mai mari de 3 rânduri (și care nu sunt de proveniență biblică) se evidențiază prin **indent special**, fiind marcate prin: 1 rând liber înainte (ENTER), 1 rând liber (ENTER) după, citatul fiind încadrat de ghilimele. Întregul corp de citat va fi indentat cu dimensiunea 10, la distanță de 1 cm de limita stângă a paginii.

4) Succesiunea ghilimelelor în cadrul unei citări se va face după tiparul următor: „Primul nivel de citare «al doilea nivel de citare *al treilea nivel de citare*, revenire la nivelul al doilea nivel», apoi revenire la primul nivel de citare”. În cazul unui final de citat care cumulează 2 sau mai multe niveluri de citare, se va face încheierea după cum urmează: »”.

Exemplu: „1 «2 3 2» 1”.

5) **Nu se vor folosi alte abrevieri, decât cele biblice, în textul propus, chiar dacă sunt consacrate** (*PSB, SC, Byz, RTE* etc.), ci vor fi redactate de fiecare dată numele complet al revistei, colecției, proiectului, în funcție de celelalte reguli de citare (în general, cu litere italice). Fac excepție doar colecțiile *PG* și *PL*!

3. Reguli de citare (infrapagină)

3.1. Reguli generale

- a) Dacă trimiterea se referă la mai multe pagini:
 - Succesiv: pp. 120-121;
 - Nesuccesiv: pp. 150, 163;
- b) Dacă trimiterea se face către o singură pagină: p. 23.
- c) Pentru Les Éditions du Cerf (ș.a.) > Éd. du Cerf
- d) **Numele orașelor:**
 - Dacă trimiterea (autor și titlu) se face în limba originală și cu alfabetul original (ex. rusă, greacă) => se va păstra grafia originală a orașului – Москва;
 - Dacă trimiterea (autor și titlu) se face în limba română sau folosind numai litere latine => se va scrie numele orașului conform variantei românești – Moscova (și nu Moskva).

3.2. Citarea unei cărți

Prenumele NUMELE autorului/autorilor sau îngrijitorului ediției (ed./eds), *Titlul. Subtitlul operei*, colecția (în coll. *Titlul colecției*), volumul [(vol. X), cu cifre romane sau latine, în funcție de cum apar pe pagina de titlu], editura (Ed. __) sau *sine nomine* (s.n.), locul ediției sau *sine loco* (s.l.), numărul ediției deasupra rândului (format exponent sau indice, ex: ³2000), data editării sau *sine anno* (s.a.), pagina sau paginile (p./pp.).

Pr. Dumitru STĂNILOAE, *Teologia Dogmatică Ortodoxă*, vol. I, Ed. Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, ⁴2010.

Observații:

- a) Inițiala prenumelui nu este suficientă, ci se va scrie complet! **Numele** va fi redat cu SMALL CAPS. Shortcut: (**Ctrl** + **Shift** + **k**);
- b) În cazul unei lucrări cu mai mult de **3 autori**, se vor menționa prenumele și numele primului autor, urmate de „et al.” (cu literă dreaptă);
- c) Nu vor fi specificate **titlurile academice**, însă va fi menționată treapta preoției autorilor: numele ierarhilor va fi precedat de †, cel al celorlalți clerici va fi precedat de mențiunea: Ierom., Ierod., Arhim., Pr., Diac. etc.
- d) La **a doua citare a aceluiași titlu**, prenumele va fi indicat prin inițială: Pr. D. STĂNILOAE, *Teologia Dogmatică Ortodoxă*, vol. I, pp. xx-xx;
- e) La **a doua citare a aceluiași autor**, dar cu un *titlu diferit*, se va scrie din nou numele complet: Pr. Dumitru STĂNILOAE;
- f) Vor fi redate cu *scriere cursivă* titlul și subtitlul volumului și titlul colecției. Toate celelalte indicații vor fi formatate cu literă dreaptă, obișnuită! Titlurile anglo-saxone vor fi puse cu majuscule: substantive, adjective și verbe.
- g) La a doua citare a titlului, dacă titlul **depășește 3 cuvinte**, se vor utiliza punctele de suspensie [cu condiția ca cele trei cuvinte să nu pară fără sens, caz în care se vor scrie și următoarele 1-2 cuvinte urmate de „...”];
- h) Cifra scrisă la umărul stâng al anului publicării reprezintă **numărul ediției**. Shortcut: **Ctrl** + **Shift** + **+**;
- i) Pentru **edituri** nu se folosesc variantele prescurtate (acronime), ex. Ed. IBMBOR, Ed. IBMO, ci se va menționa întregul nume al editurii. Se va folosi abrevierea Ed. doar dacă numele editurii este prezent pe pagina de titlu sau pe pagina tehnică a volumului respectiv, precedat de „Editura ...”. Exemplu: Dacă pe pagina de titlu sau pe pagina tehnică apare expresia „Editura Cuvântul Vieții”, se va redacta în notele de subsol: „Ed. Cuvântul Vieții”. Dacă pe pagina de titlu sau pe pagina tehnică apare doar „Cuvântul Vieții”, nu se va mai folosi abrevierea Ed., ci doar „Cuvântul Vieții”.
- j) În cazul **traducerilor**, se va folosi abrevierea „trad.” urmată de inițiala prenumelui și de Nume (scris normal) (ex: trad. Pr. D. Stăniloae); dacă există 2 sau mai mulți traducători, aceștia vor fi delimitați prin virgulă, nu prin conjuncția „și” (ex: trad. Pr. D. Stăniloae, Pr. T. Bodogae);

- k) Toate **datele care privesc o lucrare** se redau așa cum apar ele publicate, adică în limba originală. La fel forma de redare a numărului volumului, va rămâne așa cum apare ea în foaia de titlu a lucrării respective.
- l) În situația **volumelor editate**, numele editorilor apar înaintea titlului lucrării cu mențiunea, între paranteze rotunde, (ed.)/(eds) pentru limbile română, engleză, franceză și (Hg.)/(Hgg.) pentru limba germană. NUMELE editorilor va fi redactat Small Caps. Shortcaps: **Ctrl + Shift + k**;

Dan-Ilie CIOBOTEA, „Teologia română contemporană”, în vol. *Ortodoxia românească*, Ed. Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1992, pp. 205-207.

Pr. Cristinel IOJA, „Noțiuni introductive”, în vol. *Teologia Dogmatică Ortodoxă*, vol. I, Pr. Ștefan BUCHIU (coord.), Ed. Basilica, București, 2017.

3.4. Articol în revistă sau dicționar

Pr. D. STĂNILOAE, „Revelația prin acte, cuvinte și imagini”, în: *Ortodoxia*, XX (1968), 3, pp. 350-360.

Observații

- Titlul articolului va fi redat între ghilimele;
- înainte de reviste sau dicționare → „în:”;
- numele revistei va fi redat integral și în *italic*, și nu, de exemplu, sub forma *ST* (ci *Studii Teologice*);
- numărul revistei nu va fi precedat de prescurtarea „nr.”.

3.5. Trimitere către colecția *Părinți și Scriitori Bisericești* (PSB)

CLEMENT ALEXANDRINUL, *Pedagogul*, VI, 27, 2, în coll. *Părinți și Scriitori Bisericești*, vol. 4, trad. Pr. D. Fecioru, Ed. Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1982, p. 30.

Observații

- * colecțiile sunt precedate de „în coll.”;

3.6. Trimitere către colecția *Sources Chrétiennes*

GRÉGOIRE DE NAZIANZE, *Discours XXXI*, 26, în coll. *Sources chrétiennes*, vol. 250, P. GALLAY (ed.), Éd. du Cerf, Paris, 1978, p. 100.

3.7. Trimitere către colecția *Mansi*

Giovanni Domenico MANSI, Nicola COLETI (eds), *Sacrorum Conciliorum Nova et Amplissima Collectio*, t. XIII, Florența, 1767, col. 356 C-D.

3.8. Trimitere către *Migne. Patrologia Graeca*

SF. VASILE CEL MARE, *Epistola XXXVIII*, PG 32, 340.

3.9. Arhieri:

- † DANIEL, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române
- † TIMOTEI PRAHOVEANUL
- † JUSTINIAN MARINA

=> se va utiliza crucea † – font Times New Roman – urmată de numele scris integral cu SMALL CAPS: Ctrl + Shift + K.

3.10. Sfinți:

SF. MAXIM MĂRTURISITORUL, *Ambigua*, trad. Pr. D. Stăniloae, Ed. Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2006.

4. Ilustrații

- Este responsabilitatea autorilor, în caz că doresc ca textul propus pentru Anuar să fie însoțit de ilustrații, să ofere doar ilustrații editate corespunzător. Redacția Anuarului nu beneficiază în acest moment de servicii de editare a ilustrațiilor. Criteriile minime pentru acceptarea unei ilustrații țin atât de calitatea fotografică (încadrare, luminozitate coerentă a conținutului, claritate etc.), cât și de editare: minim 600 DPI. Nu se vor accepta spre publicare ilustrații întunecoase, arse, neclare, nefocate, neîncadrate, neconcludente, indiferent de rolul deținut în argumentarea textului propus spre publicare. Se are în vedere publicarea ilustrațiilor color, și mai puțin cele alb-negru sau sepia, acceptate doar dacă nu există altă variantă.
- Fiecare ilustrație va fi însoțită de o legendă. Criteriile de redactare a legendei sintetizează criteriile de redactare a referințelor științifice, redactate cu indentare specifică minimală, după următorul model: Autor, *Titlu*, suport, an și între paranteze: (loc sau proprietar sau deținătorul drepturilor de autor ori de utilizare și, după caz, proveniența).

Ex.: Pârvu Mutu (Sf. Pafnutie Zugravul), *Autoportret*, frescă, sf. sec. al XVII-lea (Muzeul Național de Artă al României, provine de la Biserica din Filipeștii de Pădure, jud. Prahova).

- Fiecare autor este responsabil pentru modul în care utilizează pentru publicare ilustrația respectivă. Astfel, fiecare autor este dator să se asigure că deține dreptul de utilizare a materialului respectiv, fie că acesta este lipsit de restricții, fie că obține în prealabil acordul deținătorului dreptului de utilizare a materialului respectiv (instituții culturale, muzee, proprietari etc). Nu se vor prelua ilustrații disponibile pe internet, decât dacă acestea sunt lipsite de restricții și se încadrează cerințelor calitative, cu menționarea în legendă a sursei web și a datei.
- Autorii vor transmite, separat de textul studiului, un document Word conținând legenda ilustrațiilor și fiecare ilustrație separat, editată anterior, atașată e-mailului, indiferent dacă au inserat în corpul textului studiului ilustrațiile respective.

5. Diverse

- Numerele ordinale în limba franceză:
 - Particula finală se scrie în superscript: 1^{er} | 2^{ème}/2^{èmes};
 - Pentru superscript: CTRL+ SHIFT + =;
- jr [nu jr.];
- Sfântul Vasile cel Mare > Sf. Vasile cel Mare;
- Sf. Vasile > Sfântul Vasile;
- Sf. Grigorie Teologul, nu Sf. Grigorie de Nazianz [afară de cazurile în care titlul volumului sau al articolului folosește titulatura „de Nazianz”];
- Sf. Ioan Hrisostomul > Sf. Ioan Gură de Aur;
- Numele bisericilor vor fi redate între ghilimele: Biserica „Sfânta Treime” și nu în italic. Nu vom folosi nici forma Biserica „Sf. Treime” sau Biserica „Sf. Nicolae”, ci formele extinse: „Sfânta Treime” și „Sfântul Nicolae”;
- *Canonul 36* [italic și **nu** cu „c” mic sau scris între ghilimele];
- Secolul al IV-lea [nu sec. al IV-lea sau secolul IV];
- După un cuvânt *italic*, semnul de punctuație trebuie să fie drept [atenție mai ales în notele de subsol, unde titlul italic este urmat de virgulă];
- Nu lăsăm texte în **limbi străine** fără a oferi și versiunea în **limba românească**;
- Toate **textele scripturistice** trebuie **verificate** cu cea mai recentă ediție a Sfintei Scripturi, ediția sinodală.