

Procedura desfășurării examenelor privind finalizarea studiilor în FTOUB

Sesiunile iunie-iulie 2026, septembrie 2026 și ianuarie-februarie 2027

A) Preliminarii necesare

Pentru a participa la examenul de finalizare a studiilor, fiecare student sau masterand trebuie să îndeplinească, în mod cumulativ, următoarele condiții:

1. Să fi depus cererea, adresată PCP Decan, până la termenul stabilit de Consiliul Facultății, pentru aprobarea temei și a îndrumătorului științific (31 ianuarie 2026). Fiecare cadru didactic va putea îndruma un număr maxim de 20 de licențe și disertații, cumulativ, pentru fiecare promoție de absolvenți. Excepție fac programele masterale *Pastorație și viață liturgică – extensie la Roma* și *Pastorație și viață liturgică – extensie la Chișinău*. La aceste programe, se poate permite fiecărui cadru didactic coordonarea unui număr total de până în 10 disertații, care se adaugă la numărul celor 20 aprobate pentru celelalte programe de studii. Cadrele didactice care pot îndruma lucrări trebuie să dețină cel puțin titlul științific de lector/ șef de lucrări, obținut în urma unui concurs didactic de promovare, și care au ținut cel puțin un curs semestrial la programul didactic al solicitantului. La programul *Artă Sacră*, cererea va menționa faptul că studentul a luat cunoștință de prevederea potrivit căreia lucrarea care face obiectul cercetării la licență (icoana) va intra în patrimoniul Facultății, fiind arhivată împreună cu teza printată, fără a emite niciun fel de pretenții, inclusiv drepturi de autor, asupra acesteia.
2. Studenții aflați în anul III la programul *Artă Sacră* pot solicita, în vederea alcătuirii lucrării necesare la cercetarea de licență (icoana), acordarea unui

- ajutor financiar în cuantum de 300 lei, destinat achiziției de materiale de lucru (blaturi de lemn, culori, pensule, alte materiale). Aceste fonduri se vor asigura în urma unor demersuri privind identificarea resurselor disponibile, atât pe linie universitară (ținând cont că programul are o finanțare triplă), cât și bisericească (din fondul *Teologos*). Nedepunerea unei cereri pentru solicitarea unui ajutor financiar nu exonerează candidatul de obligația de a preda lucrarea stabilită la punctul de mai sus.
3. Trimiterea lucrării în format printat sau prin e-mail conducătorului științific, până la data de 31.05.2026, în vederea recenzării și a verificării în Turnitin de către secretarii de comisie.

În perioada 1-15 iunie 2026, conducătorul științific parcurge lucrarea și alcătuiește referatul, care nu va conține nota acordată, ci doar mențiunea: „lucrarea poate/ nu poate fi susținută ca licență/ disertație în domeniul teologie/arte vizuale”. În vederea acordării acestui verdict, evaluatorul va ține cont de următoarele repere:

- + congruența dintre tema propusă și rezultatele cercetării;
- + discurs coerent, focusat integral asupra obiectivelor cercetării;
- + integritate academică: marcarea corectă a citărilor și surselor de inspirație;
- + îndeplinirea standardelor minimale cantitative privind conținutul cercetării (minimum 50 de pagini, excluzând bibliografia și anexele; folosirea stilului de scriere TNR, fonturi text 12, fonturi note 10, spațiere 1,5; aliniere Justify; minimum 50 de note de subsol; minimum 50 de surse bibliografice). Aceste prevederi nu se aplică activităților de finalizare studii specifice absolvenților la programul *Artă sacră*, care, pe lângă textul argumentativ, prezintă și o lucrare (icoană), ca suport vizual al cercetării,

realizată conform normelor specifice, având dimensiunea standard format A4 (criteriu obligatoriu);

+ întrunirea condițiilor de scriere și tehnoredactare: folosirea corectă a semnelor diacritice și a semnelor de punctuație; evitarea anacoluturilor, tautologiilor, cacofoniilor, pleonasmelor, dezacordurilor gramaticale și a oricăror altor greșeli de scriere și redactare;

+ parcurgerea unei bibliografii variate, în concordanță cu tema propusă;

+ corectitudinea aparatului critic, în funcție de sistemul agreat de coordonatorul științific.

B) Înscriere

Înscrierea studenților /masteranzilor în vederea desfășurării examenelor de finalizare a studiilor se va face în perioadele aprobate de Universitatea din București, aceștia urmând a depune la biroul secretarei de an actele prevăzute de legislația în vigoare (comunicate în anunțul publicat de Secretariat).

Pe măsură ce validează înscrierile, secretarele de an înregistrează candidații în cataloagele oficiale. La specializările *Teologie pastorală* și *Teologie didactică* (reunite), totalul candidaților înscriși se va repartiza, în mod egal, în două Liste de examinare pentru două Comisii (în comun), iar la specializările *Teologie Asistență Socială* și *Teologie Artă Sacră* se vor constitui cataloage separate.

Pentru susținerea licențelor/disertațiilor, candidații vor fi repartizați la Comisii constituite în funcție de domeniu, specializare/program de studii și profilul disciplinei/disciplinelor predate de profesorul îndrumător.

C) Desfășurarea propriu-zisă a probelor

Proba 1 – Cunoștințe fundamentale și de specialitate (examen oral)

În ziua stabilită, la orele 8.00, la Cancelaria Facultății, se va realiza constituirea Comisiilor și stabilirea subiectelor de examinare.

Comisiile de la *Teologie pastorală* și *Teologie didactică* vor alcătui subiecte la disciplina *Teologie dogmatică* și la celelalte discipline. Subiectele vor respecta cu strictețe tematica și bibliografia afișate la fiecare disciplină. Subiectele vor fi scrise pe bilete, în format A6 (sfert de pagină A4), care vor fi împăturite și așezate pe două categorii (1. *Teologie dogmatică*; 2. *Celelalte discipline teologice*). Comisiile de la specializările *Teologie Asistență Socială* și *Teologie Artă Sacră* vor alcătui, de asemenea, bilete cu subiecte din tematica și bibliografia anunțate. Fiecare bilet de examen va conține un singur subiect.

La orele 9.00, potrivit programării pe Comisii și sălilor arondate, se va începe desfășurarea probei. Președintele Comisiei va deschide lucrările Examenului de finalizare a studiilor, cu o scurtă rugăciune. Candidații vor intra în săli în ordine alfabetică, în serii de câte aprox. 5 candidați, care, după identificarea pe baza actelor de identitate, vor extrage biletele de examen: câte două bilete, corespunzătoare celor două categorii de discipline prevăzute pentru specializările *Teologie pastorală* și *Teologie didactică* sau câte un bilet, corespunzător disciplinelor de la specializările *Teologie Asistență Socială* și *Teologie Artă Sacră*. Candidații vor vizualiza subiectele și vor avea posibilitatea de a solicita un alt bilet, cu scăderea a 2 puncte din notă. Această solicitare se poate adresa o singură dată, pentru aceeași probă, și se face numai la început, după vizualizarea primului bilet extras. După așezarea în bancă și pregătirea discursului pe ciornă, nu se mai poate solicita schimbarea de bilet. Candidații iau loc în bănci și au dreptul la fixarea ideilor pe foi de ciornă, timp de 2-3 minute, înainte de începerea examinării propriu-zise. Examenul va consta în expunerea discursivă, de către candidat, a cunoștințelor verificate în

cuprinsul subiectelor de pe biletele de examen, precum și întrebările puse de către profesorul examinator, nominalizat de către Președintele Comisiei.

Notele se acordă în urma deliberării membrilor Comisiei, după retragerea fiecărei serii de candidați, consemnate de către secretar în catalog.

La această probă, nu se admit contestații.

Proba a 2-a nivel licență: susținerea lucrărilor de licență, împreună cu Proba unică la master: susținerea disertațiilor masterale

Susținerile lucrărilor de licență, respectiv a disertațiilor masterale, se vor realiza în cadrul unor Comisii aprobate de Consiliul Facultății. Programarea întrunirii Comisiilor, precum și sălile arondate, se vor anunța în timp util.

În ziua stabilită, la ora programată, președintele fiecărei Comisii va face deschiderea probei cu o scurtă rugăciune. Va urma apelul nominal, apoi vor fi invitați pe rând, în ordine alfabetică, să participe la evaluare, mai întâi masteranzii, și apoi studenții. Fiecare candidat va prezenta, la început, actul de identitate. Apoi va fi rugat să prezinte, în decurs de maxim 5 minute, tema de cercetare. Vor urma întrebări din partea membrilor comisiei, care vor avea drept scop, mai ales, edificarea asupra calității de autor a candidatului asupra lucrării evaluate, dar și clarificarea aspectelor esențiale ale cercetării și a resurselor utilizate.

La programul *Artă Sacră*, candidații vor prezenta atât textele printate (descrierea propriu-zisă a temei de cercetare), cât și suportul vizual (icoana). Ambele materiale se rețin de către comisie, urmând a fi arhivate, ca dovezi pentru atribuirea titlului științific de *licențiat în arte vizuale*. Conferirea unui titlu științific în urma alcătuirii lucrării exclude emiterea de pretenții privind drepturile de autor, mai ales că materialele utilizate sunt decontate anticipat.

La sfârșitul audierii tuturor masteranzilor și studenților, președintele va iniția procedura de deliberare în vederea acordării notelor.

Astfel, președintele va da cuvântul fiecăruia dintre îndrumători, pentru a propune notele candidaților proprii, în baza unei ierarhii valorice alcătuite în urma analizei lucrărilor, dar și a prezentărilor acestora (dacă nu sunt de față îndrumătorii, se va putea porni de la analiza făcută de aceștia în cadrul referatului). Ceilalți membri ai Comisiei vor lua drept reper aprecierea îndrumătorului științific, în acordarea notelor, dar au deplina libertate în propria lor apreciere.

Acordarea notei maxime 10.00 se va face cu discernământ și exigență, având în vedere evidențierea celor mai valoroși absolvenți.

După deliberare, secretarul Comisiei va transmite candidaților notele obținute. Susținerea licenței /disertației fiind o probă orală, beneficiază de aceleași condiții legale pentru evaluările orale, deci **nu se pot depune contestații**.

D) Festivitatea depunerii jurământului

După finalizarea probelor, Secretariatul va genera listele absolvenților, pentru fiecare an și specializare în parte (licență și master).

Apoi, Decanul Facultății va înainta aceste liste finale, cu raport, către forurile tutelare: Universitatea din București și Arhiepiscopia Bucureștilor, pentru validare.

În ziua stabilită, se va desfășura festivitatea de depunere a jurământului (Sfânta Liturghie cu *Te Deum*).

Apelul nominal se va face conform listelor finale de absolvenți, aprobate. Fiecare absolvent, după rostirea jurământului, va completa și semna textul acestuia, care se va depune, tot atunci, la Părintele Spiritual al Facultății.

Prezența la acest eveniment este obligatorie pentru eliberarea Adeverințelor și Diplomelor de absolvire.

E) Dispoziții finale

Orice tentativă de fraudare a examenului de licență, sub orice formă, atrage după sine eliminarea din probă, exmatricularea și aducerea la cunoștința eparhiei sufragane celui/celei în cauză. Eventualele situații de acest gen trebuie prezentate imediat Decanului FTOUB, pentru dispunerea măsurilor de mai sus.

Prezenta procedură a fost aprobată la ședința Consiliului FTOUB din 9 februarie 2026.