orar MASTER ARTĂ SACRĂ ÎN CONTEMPORANEITATE

ANUL I, 2026-2027, sem 1

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
12-13		**GREACĂ BIBLICĂ ȘI PATRISTICĂ** (curs practic facultativ transversal, pentru studenții înscriși de la MASC/MDDC/MEEB/MITC/MPVL) – lect. dr. Octavian Gordon, sala Al. .Elian	**EXPRESIVITATEA FIGURII UMANE ÎN PICTURA DE TRADIȚIE BIZANTINĂ** (c.+s.) Lect. dr. Mihai Coman, atelier	**STRUCTURA ȘI DEGRADAREA MATERIALELOR** (c.+ s.) conf. dr. George Păunescu Atelier	**Stabilizarea proceselor de degradare carte** (c.) (modul conservare) Lect. dr. Lucian Dogan (sala Laborator restaurare carte / mansardă)
13-14					
14-15		**TEHNICI CLASICE ALE PICTURII BIZANTINE** (s.) (curs opțional) (modul pictură) lect. dr. Mihai Coman atelier	**Stabilizarea proceselor de degradare icoană** (c.) (opțional, modul conservare) lect. dr. Sultana Polizu atelier	**METODE DE PREVENIRE, DIAGNOZĂ ŞI CONTROL AL DETERIORĂRII** (curs opțional) (modul conservare) Dr. Roxana Radvan	**Stabilizarea proceselor... carte)** (s.) (modul conserv.) asist. dr. Lucian Dogan (Laborator carte...)
15-16	**Stabilizarea proceselor... frescă)** (s.) (modul conserv.)				
16-17	**STABILIZAREA PROCESELOR DE DEGRADARE FRESCĂ** (c.) (opțional, modul conservare) lect. dr. Teodosia Ilie		**Stabilizarea proceselor... icoană)** (s.) (modul conserv.)		
17-18				**ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ** (c.) pr. asist. dr. Valentin Ilie, M4	
18-19	**EXPRESIVITĂȚI PLASTICE ALE ARTELOR TEXTILE ÎN SPAȚIUL LITURGIC ORTODOX** (c.+s) dr. Irina-Maria Bălan, sala atelier	**Tehnici clasice ale picturii bizantine** (s.) lect. dr. Mihai Coman atelier			
19-20					

ORAR MASTER ARTĂ SACRĂ ÎN CONTEMPORANEITATE

ANUL II, 2026-2027, sem 1

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
10-11					
11-12					
12-13	**Stabilizarea proceselor de degradare frescă** (c.) (opțional, modul conservare) lect. dr. Teodosia Ilie			**TEHNICI ALTERNATIVE ALE PICTURII POSTBIZANTINE** (s. + c.) (opțional, modul pictură) lect. dr. Mihai Coman, atelier	
13-14		**Stabilizarea proceselor... frescă)** (s.) (modul conserv.)			
14-15	**Structurarea practică a elementelor plastice în arta sacră** (s.) (opțional, modul pictură) dr. Andrei Florin Mușat atelier	**STABILIZAREA PROCESELOR DE DEGRADARE FRESCĂ** (c.) (opțional, modul conservare) lect. dr. Teodosia Ilie	**Stabilizarea proceselor de degradare icoană** (c.) (opțional, modul conservare), lect. dr. Sultana Polizu, atelier	**PROTECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL ECLEZIAL ÎN FAȚA DEZASTRELOR** (curs opțional) (modul conservare) Conf. dr. George Păunescu, atelier	
15-16			**Stabilizarea proceselor... icoană)** (s.) (modul conserv.)		**STABILIZAREA PROCESELOR DE GRADARE (CARTE)** (c.) (opțional, modul conserv.) asist. dr. Lucian Dogan (Laborator carte...)
16-17	**STRUCTURAREA PRACTICĂ A ELEMENTELOR PLASTICE ÎN ARTA SACRĂ** (c.) (opțional, modul pictură), atelier	**MANAGEMENTUL ȘI LEGISLAȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL-ECLESIAL** (c.) conf. dr. George Păunescu atelier	**Stabilizarea proceselor de degradare icoană** (c.) (opțional, modul conservare) lect. dr. Sultana Polizu atelier	**Protecția patrimoniului cultural eclezial în fața dezastrelor (s.)** Conf. dr .George Păunescu, atelier	**Stabilizarea proceselor de de gradare (carte)** (s.) (opțional, modul conservare) asist. dr. Lucian Dogan (Laborator carte...)
17-18	**Icoana bizantină – de la comunicare la comuniune** (s.) sala 3, lect. dr. Stefan Ionescu Berechet				
18-19	**ICOANA BIZANTINĂ – DE LA COMUNICARE LA COMUNIUNE** (c.) lect. dr. Ștefan Berechet, sala 3	**Managementul și legislația bunurilor culturale** (s.), conf. dr. George Păunescu, atelier			**Stabilizarea proceselor dedegradare** (s.) (modul conservare), asist. dr. Lucian Dogan (Laborator carte)
19-20					